

28workshop 染色教室受講の皆様へお願い

この度は当工房の染色教室にご参加いただきありがとうございます。「本職の職人から教わる染色教室」として皆様に来るだけ楽しく、そして美しい作品が仕上がるようスタッフ一同心をこめて指導させていただきますのでよろしくお願いいたします。最初は十数人だった教室も大所帯となりました。皆様が円滑に教室を受けられるよう下記事項にご協力頂きますようお願い申し上げます。

◆授業について

- ・ **集合時間は厳守し、時間内で終わらせられるよう時間配分をしてください。**
- ・ 江戸更紗コース第4回目の「摺り」、江戸紅型コース第5回目の「色挿し」、は **午前コースは1時間早い9時始まり、午後コースは1時間遅れの終了となります。**

午前クラス 10～12時（9～12時）・午後クラス 14～16時（14～17時）

通常業務に影響しますので、時間厳守でお願いします。

◆教室の欠席・振替について

- ・ 授業を欠席・遅刻する場合は必ずご連絡いただきますようお願いいたします。当月内での振替、教室運営曜日への振替を前提に振替は無料に致しました。火曜～木曜日への振替や月を超えての振替えは有料（3000円）になります。ギャラリーにて現金でお支払いください。次回の授業までに作業を終了させてください。振替の日程については必ずギャラリーにご連絡ください。
- ・ 蒸し・水洗の振替は同月の教室開催日のみとなります。**欠席の場合、職人が作業を代行します。（代行料 3.000円）**

◆追加料金のお支払いについて

- ・ 生地代、型紙代、紗張り代については、必ず翌受講日までにギャラリーにてお支払いください。お支払いは仕立て代も含め現金のみとなります。

◆来期の継続申し込み、受講料のお支払い、キャンセルについて

- ・ 5回目の授業で次期コースの継続の意思を確認します（継続の方を優先するため）。ご希望の方は必ず申し込み用紙をギャラリーにご提出ください。その際コース変更、曜日変更の希望も受け付けます。
- ・ 受講継続する方は6回目の授業で図案をお持ちの上相談をしてください。
- ・ 受講料は全て前金制でお振込または現金入金のみ（カード決済不可）となります。期限までに必ずお振込ください。指定日までに確認がとれない場合は自動的にキャンセル扱いになりますのでご注意ください。
- ・ 入金後のキャンセルはいかなる事由につきましても返金できませんのでご了承ください
- ・ 教室開始後、なんらかの事情で教室を辞める場合、回数での返金は致しかねます。原則的にはその時点での作品をお持ち帰りいただきますが、振替制度を利用し最後まで作品を仕上げることも可能です。

※難易度の高い作業によっては、思うように仕上がらないこともあります。講師の指導のもとご自身で直す場合は振り替え料（3.000円）がかかります。業者に出すこともできますが、その際は実費となります。

※教室を退会される際に、制作途中の物や型紙をご返却しますが、ご連絡がない場合は着払いで郵送を致します。ご了承ください。制作した現物や型紙などを長期保管が出来ませんので、必ず最終日や展示会後に取りに来るか、ご郵送の手続きをお願いします。2年を超えて無連絡の場合は破棄致しますのでご了承ください。※欠席の場合、事前準備がありますので、なるべく早めのご連絡をお願いします。欠席される場合は、講師と相談のうえなるべく振り替えてください。

欠席・振替のご連絡やご質問等は二葉苑ギャラリーまで。

二葉苑ギャラリー担当：高市 電話：03-3368-8133 e-mail：info@ochiai-san.com

江戸更紗コース（摺り技法・枚数型）

◆基礎 1	・ 50 cmの指定生地、型紙 5 枚、指定図案による染色
◆基礎 2	・ 1mの指定生地、型紙 5 枚、ご自分の図案による染色（2 か所）
◆応用 1	<ul style="list-style-type: none"> ・ 別生地（有料）、指定生地の延長（1mまで無料）などが選択できます。（生地詳細は P. 4 参照） ・ 16 回染色を限度とします。 （例：16 枚型×1ヶ所、4 枚型×4 か所、8 枚型×2 か所） ・ 糊伏せが可能になります（1 回目は簡単なもの）。※1
◆応用 2	<ul style="list-style-type: none"> ・ 20 回染色を限度とする。 （例：10 枚型×2 か所、5 枚型×4 か所、20 枚型×1 か所）
◆応用 3～	<ul style="list-style-type: none"> ・ 送り型の作成が可能になります。 ・ 地色の染め分け（2 色）やぼかしが可能になります。※2
※1 糊型について…	糊の型は乾かす時間や、同じ箇所を二度、三度伏せる場合がありますので2枚分として数えます。紗張りが必要な場合は有料。
※2 引染めについて…	引き染めや面積の多い・長いぼかしなどは難易度が高いです。きれいに仕上げたい方は、帯揚げや小物などで経験をつまれてから挑戦してください。
※型紙代について…	使用する型紙は洋型紙です（5枚まで無料）。※洋型紙5枚→ST紙5枚に変更の場合+1,000円、渋紙5枚に変更の場合+2,000円。 追加型紙代…洋型紙@800円、ST紙@1,000円、渋紙@1,200円。
※紗張代について…	紗張りのみ1枚1,900円、2丁（半分サイズ）1,600円。 裏張り+つり切り代（紗張り代込み）一枚2,400円、2丁は2,000円。 専門業者をお願いする為、締切期限がございますのでご注意ください。
※場所使用について…	1人で板の半分以上を使用する場合は、振替をお願いする場合があります。 他の生徒さんとの兼ね合いにもなるので、早めに講師に相談してください。

江戸紅型コース（糊置き技法・1枚型）

◆基礎1	・50cmの指定生地、型紙1枚、指定図案による染色
◆基礎2	・1mの指定生地、型紙1枚、 ご自分の図案による染色(2カ所)
◆応用1・2	・別生地(有料)、指定生地の延長(1mまで無料)などが選択できます。 オリジナル図案による染色が制作出来ます。帯の太鼓柄と前柄をそれぞれ別型で作成可能。 ・糊置きは通常サイズの型紙(4丁)で5か所まで。 ・あらかじめ地張りはこちらでやっておきます。ご自身でされる場合は、3回目までに講師に申し出てください。
◆応用3	・地色の染め分け(2色)やぼかし(同系2色)が可能になります。※1 ・送り可能(飛び柄、糊の部分が少ない)。※2
◆応用4	・送り型作成可能(地白型、糊の部分が多い)。※2

追加型紙代…洋型紙@800円、ST紙@1,000円、渋紙@1,200円。

型紙変更代金・・・ST紙は200円、渋紙は400円追加です。

※1 引き染めについて…引き染めや面積の多い・長いぼかしなどは難易度が高いです。きれいに仕上げたい方は、帯揚げや小物などで経験をつまれてから挑戦してください。

糊の分量やぼかしをする場所によっては、蠟伏せをおすすめします(糊が崩れるため)。

※2 送りについて…糊型の送りは難易度が高いです。飛び柄は柄を彫ったもの(なるべく型が重ならないもの)。地白柄は、背景を彫ったものです。

※紗張り代について…型絵コースのみ型紙1枚分の紗張り代は受講料に含まれておりますが、2枚目以降は以下の紗張り代を頂戴いたします。
紗張りのみ1枚1,900円、2丁(半分サイズ)1,600円、
裏張り+つり切り代(紗張り代込み/一枚につき)通常サイズ2,400円、半分サイズ2,000円。
専門業者をお願いする為、締切期限がございますのでご注意ください。
またつりの数によっては追加料金が発生する場合があります。

※型紙サイズについて…型のサイズ・何回糊置きするか、などの回数は講師と相談してください。

※場所の使用について…1人で板の半分以上を使用する場合は、振替をお願いする場合があります。
他の生徒さんとの兼ね合いにもなるので、早めに講師に相談してください。

※地色について…地色をご希望の場合、オプションで追加可能です。

※地入れ・蒸し・水洗は職人が作業します。

・目引のみ(1時間ほど)…¥3,000-

・ロウ+引染め(2時間ほど)…¥4,000-

※別途、ドライ代がかかります。料金は蠟の分量によって変わります。

おおよその目安 ・1m…1000円

・帯ポイント…2,000円

応用コース生地のご案内

◆帯生地は工房でご用意した生地のみになります。(10月と3月のみ多く白生地があります。夏生地などが入りやすいので、相談ご希望があれば早めにお伝えください)

通常 18,000円～25,000円程の帯生地をご用意しております。

◆スカーフや帯揚げなどへの染色も可能になります。

指定生地以外の生地をご希望の場合は講師にご相談ください。(1m/3,000円・10cm刻み)

◆生地の延長が可能です。指定生地延長の場合(1m/3,000円・10cm刻み、1mまでは無料)

※生地の延長に伴う引き染めでは、地入れ、染料、湯のし代が追加になります。(1mにつき200円)。

※別生地や帯生地を購入で指定生地を今回染めない方は次回に繰り越すことができます。

※生地を取り扱う際には、ハンドクリームなど油分を含んだものを使用しないでください。

油分が生地に付いてしまうと染料が付かなくなる場合がございますので、必ず手を洗ってから生地の取り扱いをお願い致します。

教室担当より…

皆さん毎回たくさんの工夫をして、本当に素晴らしい作品を作っていて担当する者にとってもたくさんの発見もあり、毎回感動しています。皆様にこの教室でさらに充実した時間を過ごしていただき、より良い作品が仕上がるようこちらもできる限りの事をしたいと考えています。「こんな事をしたい」「こんな事はできないか？」などありましたら、どうぞ積極的に聞いてください。

ギャラリー担当より…

教室で制作した作品の加工も承りますのでご相談ください。

帯：名古屋仕立て ¥15,400(税込)～ ・帯：開き仕立て ¥16,200(税込)～ ・半巾帯 ¥11,000(税込)

日傘 ¥13,200(税込)～ ・利休バッグ ¥22,000(税込)～

※現在利休バックのお仕立て料金変更する可能性あり～ ・鼻緒 ¥5,400(税込)～



ギャラリーには生徒さんの作品ファイルや染め物関連の書籍が多数ございます。また、弊社監修の書籍には手挿し・更紗コースの各工程の説明や、染め生地を使用した小物の作り方も載っておりますので、是非ご活用ください。

